



## LES AMIS DU MUSÉE D'ART MODERNE ANDRÉ MALRAUX

### Lettre trimestrielle mars 2019

Le Havre le 7 mars 2019

Chers Amis,

Avec cette lettre trimestrielle, nous vous adressons la *Gazette* n° 21 réalisée avec les Amis du Musée des Beaux Arts de Caen, et ceux de Rouen.

L'Assemblée générale, portant sur l'activité de l'année 2017/2018, a eu lieu le 2 février 2019. Une adhérente est entrée au Conseil d'Administration et une autre a été renouvelée pour un deuxième mandat. Vous trouverez le compte rendu de l'A.G. et le résultat des élections au bureau du C.A. p. 3 et 4.

Conférences : Nous avons achevé nos deux premiers cycles de conférences *Camille Claudel* et *Lumières du Nord*, que vous avez été très nombreux à suivre. Le dernier cycle : *La tapisserie, une expression artistique majeure* a commencé début janvier. Il reste quatre conférences qui traiteront de deux œuvres précises et de la période contemporaine. (Détail des conférences p. 2.) Il reste encore des places disponibles.

*Raoul Dufy au Havre* : A l'occasion de l'ouverture au MuMa de l'exposition *Raoul Dufy au Havre* Madame Sophie Krebs, co-commissaire de l'exposition, donnera une conférence. Celle-ci, organisée conjointement par le MuMa et l'AMAM, sera ouverte à tous et gratuite. (voir p. 2). Ce sera, pour notre association, l'occasion de faire connaître plus largement ses activités.

Dernières sorties: Il reste encore de la place pour la sortie déjà annoncée : Beauvais/Écouen /Saint Denis. Puis nous terminerons la saison par une sortie à Caen avec la visite de l'Abbaye d'Ardenne et le Musée des Beaux-Arts. Et, enfin la visite à Paris de l'exposition du peintre danois Vilhelm Hammershoi, dont s'est inspirée la photographe Trine Sondergaard récemment exposée au MuMa. (voir p. 2 et 3).

MuMa : les expositions : jusqu'au 14 avril *Retour du vaste monde*. Puis : *Raoul Dufy au Havre* Du 18 mai au 3 novembre. Comme d'habitude, le MuMa propose des visites guidées aux adhérents de l'AMAM. (Voir p. 2).

Voyages : **Vienne et Budapest** : du 12 au 17 mai. Le voyage est complet mais vous pouvez vous inscrire sur la liste d'attente. Il y a malheureusement souvent des désistements imprévus.

Petit voyage d'automne : du 10 au 12 octobre. Nous avons retenu la ville de **Lyon** pour ce voyage de trois jours. Avec, entre autres, le Musée des Confluences à l'architecture contemporaine, le Musée des Beaux Arts, le Musée des Tissus présentant 2000 ans d'histoire des textiles. Le programme précis est en cours d'élaboration et sera disponible au plus tard début juin.

Enfin, notre soirée de clôture aura lieu **le mardi 25 juin** à 18 heures. Le programme de cette soirée n'est pas encore établi mais nous comptons sur les services du MuMa pour nous faire découvrir quelque trésor.

D'ici là, nous aurons travaillé à la programmation de la saison suivante, que vous recevrez avec la *Lettre trimestrielle* de juin.

Hélène Réveillaud-Nielsen  
Présidente de l'AMAM

Retrouvez les activités de l'AMAM sur le site du MuMa : <http://www.muma-lehavre.fr>

### CALENDRIER Programme de mars à juin 2019 - MODALITES D'INSCRIPTION

Nous vous rappelons que chaque adhérent ne peut inscrire à un voyage ou une sortie qu'un seul adhérent en sus de lui-même.

**Permanences AMAM** : les mardis de 11 h 30 à 14 h 30 et les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> jeudis du mois de 15 h à 17 h. Les permanences n'ont pas lieu pendant les vacances scolaires. **Vacances d'hiver** : reprise mardi 26 février. **Vacances de printemps** : dernière permanence jeudi 4 avril. Reprise : mardi 23 avril 2019.

VISITES GUIDEES – MuMa Le Havre	INSCRIPTIONS	TARIFS
Exposition : <b>Retour du vaste monde</b> (du 23/2 au 14/4) Le mardi 19 mars, 14h Les mercredis 27 mars et 3 avril, 17h45	Visites réservées aux adhérents de l'AMAM. Inscriptions au bureau ou par téléphone aux jours et aux heures de permanences à partir du mardi 26 février	<b>Gratuit</b>
Exposition : <b>Raoul Dufy au Havre</b> (du 18/5 au 3/11) Les mardis : 2 juillet, 17 septembre, 1 <sup>er</sup> oct., 14h Les mercredis : 26 juin, 11 sept. , 16 oct., 17h45	Visites réservées aux adhérents de l'AMAM. Inscriptions au bureau ou par téléphone aux jours et aux heures de permanences à partir du mardi 7 mai	<b>Gratuit</b>

SORTIES	INSCRIPTIONS	TARIFS
BEAUVAIS / ECOUEN / SAINT-DENIS <b>Mercredi 24 et jeudi 25 avril</b>	Par téléphone ou à la permanence.  Quelques places disponibles.	Transport + diner le 24 + hôtel + visites guidées <b>Prix 185 €</b> Pourboires inclus. 2 déjeuners non compris
<b>Paris</b> – Musée Jacquemart-André : Exposition <i>Vilhelm Hammershoi</i> <b>Mardi 28 mai</b>	<b>Samedi 27 avril</b> : 13h à 14h salle des conférences du musée	Transport + visite guidée <b>Prix 60€</b>
<b>Caen</b> – Musée des Beaux-Arts . Exposition <i>Gilgian Gelzer</i> et Abbaye d'Ardenne (IMEC) <b>Mercredi 12 juin</b>	<b>Samedi 27 avril</b> : 13h à 14h salle des conférences du musée	Transport + visites guidées <b>Prix 39€</b>

CONFERENCES	INSCRIPTIONS	TARIFS
<b>Au MuMa</b> – suite du cycle de 8 conférences, Les jeudis de 18h à 19h30 <b>La tapisserie, une expression artistique majeure</b> -14 mars : <i>La tenture de L'Apocalypse d'Angers</i> -21 mars : <i>Jean Lurçat : l'énigme du Chant du Monde</i> -28 mars : <i>Les années 60</i> -4 avril : <i>La tapisserie contemporaine</i>	Réservé aux adhérents. Sur abonnement, ou Entrées à la conférence dans la mesure des places disponibles	La conférence : <b>10€</b> Tarif réduit 50% (jeunes de moins de 28 ans, étudiants, demandeurs d'emploi)
<b>Au MuMa</b> – Conférence <b>Raoul Dufy au Havre</b> <b>Mercredi 22 mai</b> de 18h à 19h30	<b>Sans inscription</b> Conférence ouverte à tous, dans la limite des places disponibles	<b>Gratuit</b>

VOYAGES	INSCRIPTIONS	TARIFS
<b>Lyon : du 10 au 12 octobre.</b>  Voyage en train au départ du Havre.	<b>Samedi 22 juin</b> : 13h-14h salle des conférences du musée. Pour les adhérents de la <b>saison 2019/2020</b>	Programme et prix disponibles début juin

SOIREE DE CLOTURE	INSCRIPTIONS	TARIFS
MuMa : Mardi 25 juin à 18h	au bureau ou par téléphone aux jours et aux heures de permanences <b>à partir du jeudi 23 mai et jusqu'au jeudi 20 juin</b>	<b>Gratuit</b>

**Paris le mardi 28 mai** : Musée Jacquemart-André. Exposition Vilhelm Hammershoi (du 14 mars au 22 juillet). Pour la première fois depuis 20 ans, les œuvres mystérieuses et poétiques du maître de la peinture danoise seront réunies à Paris. Hammershoi (1864-1916) fascine par ses peintures représentant des intérieurs vides et subtils où figure parfois la silhouette d'une femme de dos, dans les gammes de gris et de blanc. Les tableaux exposés évoqueront l'ensemble de l'œuvre d'Hammershoi. Cette visite sera en quelque sorte l'apogée d'une saison nordique au Havre après le cycle des conférences «Lumières du Nord» et l'exposition au MuMa de l'artiste danoise Trine Sondergaard dans laquelle figurait un tableau d'Hammershoi prêté par le Musée d'Orsay.

**Caen le mercredi 12 juin** : Echappée belle à Caen

- Le matin : visite guidée de l'exposition Gilgian Gelzer, artiste contemporain, au musée des Beaux-Arts, dans l'enceinte du château de Caen. Cette exposition originale rassemble une sélection de dessins, d'estampes et de photographies réalisés entre 2008 et 2018 : dessins de grande taille généralement abstraits, peintures qui s'adressent avant tout aux sens et photographies captant des moments ou des lieux équivoques.

-L'après-midi : visite historique guidée de l'abbaye d'Ardenne, fondée au XIIème siècle à Saint-Germain-La-Blanche-Herbe, à proximité de Caen et siège de l'IMEC (Institut mémoires de l'édition contemporaine) depuis 1996. En alternance, visite guidée de l'exposition temporaire intitulée : « Liberté, j'écris ton nom » liée au 75<sup>ème</sup> anniversaire du débarquement.

\*\*\*\*\*

**L'Assemblée Générale Ordinaire de l'AMAM pour la saison 2017-2018** (1<sup>er</sup> sept. 2017 au 31 Août 2018) S'est tenue le samedi 2 février 2019. 176 membres étaient présents ou représentés (81 présents et 95 pouvoirs).

### I-Rapport d'activités saison 2017-2018

Nombre d'adhérents : 467 dont 93 adhésions familiales et 281 individuelles. (à noter : 63 nouveaux membres)  
Pour 2018/2019 nous comptabilisons à ce jour 422 inscrits (72 nouveaux).

#### 1 Les cycles de conférences AMAM :

La saison 2017/2018 a été la cinquième saison entièrement créée par l'AMAM. La conception des cycles, définition des thèmes, recherche des conférenciers et mise en place du système de rémunération de ceux-ci représentent un travail important.

Cycles de conférences	Nombre conf.	Abonn <sup>mts</sup>	Entrées sur abon <sup>mts</sup>	Entrées ponctuelles	Total des entrées	Par conf.
Jeudi - <i>Les arts en Espagne</i>	6	157	796	12	808	135
Mardi - <i>Paysages énigmatiques et trajectoires du rêve : de Bosch aux Surréalistes</i>	5	98	420	39	459	92
Mardi - <i>Les représentations de l'imaginaire marin</i>	4	57	202	20	222	56
<b>Total</b>	15	312	1418	71	<b>1489</b>	<b>99</b> soit 2/3 de la salle

#### 2 Les visites guidées au MuMa :

Exposition MuMa	visites	personnes touchées	(inscrites)
<i>Impression(s), Soleil.</i> 9 sept. -8 oct.	2	50	50
<i>Comme une histoire ...Le Havre</i> Photographies. Nov. 2017- mars 2018	6	61	68
<i>Né(e)s de l'écume et des rêves</i> -Mai à sept. 2018	5 (+1 saison suivante)	81	96
<b>Total</b>	13	192	214

#### 3 Visites guidées à Paris et en Normandie : 9 sorties prévues

Date et lieu	Exposition	participants
Mercredi 20 septembre 2017. Giverny-Musée des impressionnistes. Château de Bizy	<i>Manguin, la volupté de la couleur</i> <i>Château et parc</i>	37
Mardi 3 octobre.		

Paris-Musée d'art moderne de la ville de Paris	<i>Derain, Balthus, Giacometti, une amitié artistique</i>	45
Lundi 21 Novembre Paris-Musée du Louvre	<i>Peinture espagnole</i>	48
Jeudi 21 décembre 2017 Paris- Grand-Palais	<i>Gauguin l'alchimiste</i>	59
Vendredi 19 janvier 2018. Paris – La Monnaie	<i>Collections patrimoniales et ateliers d'art</i>	50
Jeudi 8février. Paris- Petit Palais-	<i>Dans les collections : Le voyage en Italie de la Renaissance au XIXe siècle</i>	Annulé Inondations
Mercredi 14 mars. Paris – Musée Marmottan Saint-Germain en Laye – Maison Maurice Denis	<i>Corot et la figure</i> <i>Collections permanentes</i>	35
Jeudi 19 Avril , Paris – Musée Jacquemart André	<i>Mary Cassat</i>	40
Mardi 20 juin, Amiens	<i>La cathédrale et les hortillonnages</i>	48
<b>Total</b>	<i>Pour 8 sorties</i>	<b>362</b>

Le nombre de participants aux sorties dépend principalement de la capacité d'accueil des musées. Les groupes peuvent être de 20, 25 parfois 30 personnes.

#### 4 Voyages : Deux voyages ont été organisés :

- Le premier, du 12 au 14 octobre 2017 : « Lumières de Provence » Avignon ...Arles. avec 40 participants.
- Le second, du 9 au 14 mai 2018 : L'Andalousie avec 28 participants, Total des 2 voyages 68 participants

5 Assemblée générale . L'Assemblée générale de la saison 2016/2017 s'est tenue le 3 février 2018, avec 86 présents et 113 représentés, total **199** votants. 3 nouveaux membres administrateurs ont été élus : Marie-Claude Dubois-Jayot, Evelyne Lesueur et Françoise Queruel. Ce qui a porté le Conseil d'Administration à 11 membres, plus Anne-Marie Castelain toujours missionnée pour la conception et l'organisation des cycles de conférences et pour la Gazette.

6 Communication : *La Gazette*, éditée avec les amis des musées de Rouen et ceux de Caen. Tirage 2200 exemplaires dont 500 pour Le Havre. *La plaquette* annuelle annonçant les activités de la saison et *La lettre trimestrielle*.

7 Fédération Française des sociétés d'Amis de musées et Groupement régional. L'AMAM appartient à ces deux instances. La Fédération a une convention pluriannuelle d'objectifs avec le Ministère de la culture, publie une revue d'information sur les activités de ses membres et anime un site internet à l'échelle du pays. Le Groupement régional des associations des amis de musées de Normandie résulte de la fusion en mars 2018 de deux groupements séparés Haute et Basse Normandie. L'Amam est représentée lors des assemblées de ces organisations.

8 Mécénat : Il n'y a pas eu de mécénat au cours de la saison 2017/2018.

9 La soirée de clôture a eu lieu le 19 juin 2018 et a réuni 110 participants. A cette occasion la programmation du Festival *Lumières Nordiques* nous a été présentée.

10 Bénévolat : à l'occasion d'une enquête nationale portant sur le bénévolat, l'AMAM a comptabilisé 3000 heures sur l'année.

## 2 - Rapport financier saison 2017/2018

Il a été préparé par Marie-Pascale Nouveau, trésorière. Le résultat des activités, le compte d'exploitation détaillé et la situation financière de l'Association sont distribués aux membres présents à l'Assemblée Générale. *Quitus du rapport financier à l'unanimité.*

## 3 - Elections au Conseil d'administration

Les mandats d'administrateurs sont de trois ans, renouvelables deux fois. Antoine Chegaray est arrivé en fin de 3ème mandat. Annie Jannin a été renouvelée pour un second mandat et Dominique Louet a été élue pour un premier mandat.

4 – Divers : L'Assemblée générale s'est terminée avec l'intervention d'Anne-Marie Castelain qui achève près de vingt années consacrées à l'AMAM : la Gazette depuis son origine, trois ans de présidence et six années de cycles de conférences. Puis, Annette Haudiquet, Directrice du MuMa, a présenté la programmation à venir du musée et a remercié l'association pour le mécénat prévu sur un tableau d'Albert Marquet.

\*\*\*\*\*

Le Conseil d'administration s'est réuni le 5 février pour élire son Bureau : Hélène Réveillaud-Nielsen, présidente, Françoise Queruel vice-présidente, Marie Pascale Nouveau trésorière, Annie Jannin trésorière adjointe, Sylvie Ridet secrétaire et Evelyne Lesueur secrétaire adjointe. Il est prévu qu'à partir de septembre (saison 2019/20) le bureau serait composé de la façon suivante : Françoise Queruel présidente, Evelyne Lesueur vice présidente, Annie Jannin trésorière et Sylvie Ridet secrétaire.