



## LES AMIS DU MUSÉE D'ART MODERNE ANDRÉ MALRAUX

### Lettre trimestrielle mars 2018

Le Havre le 8 mars 2018

Chers Amis,

Avec cette lettre trimestrielle, nous vous adressons la *Gazette* n° 20 réalisée avec les Amis du Musée des Beaux Arts de Caen, et ceux de Rouen.

L'Assemblée générale, portant sur l'activité de l'année 2016/2017, a eu lieu le 3 février 2018. Trois adhérentes sont entrées au Conseil d'Administration. Vous trouverez le compte rendu de l'A.G. p. 3 et 4.

Conférences : Nous venons d'achever nos deux premiers cycles de conférences *Les arts en Espagne* et *Paysages énigmatiques et trajectoires du rêve* que vous avez été très nombreux à suivre.

Le dernier cycle : *Les représentations de l'imaginaire marin* débutera le mardi 20 mars. Ce cycle de 4 conférences introduira, dès la période de l'Antiquité, l'exposition présentée au MuMa : *Né(e)s de l'écume et des rêves*. Cette exposition interroge la question des imaginaires liés à la mer chez les artistes du XIX<sup>e</sup> siècle à nos jours. (Détail des conférences p. 2. Il reste encore des places disponibles).

Dernière sortie de printemps : Amiens, la cathédrale et les hortillonnages.

MuMa : les expositions : jusqu'au 18 mars « Comme une histoire ... Le Havre ». Puis : *Né(e)s de l'écume et des rêves*. Du 5 mai au 9 septembre. Comme d'habitude, le MuMa nous propose des visites guidées. (Voir p. 2).

Voyages : Andalousie : du 13 au 18 mai. Il reste encore quelques disponibilités..

Petit voyage d'automne : « *Sur les pas de Camille Claudel et des trésors de Bourgogne* » du 11 au 13 octobre. Ce voyage, qui commencera par le Musée Camille Claudel à Nogent sur Seine et se terminera par la dégustation de vins de Bourgogne dans les caves voûtées d'un petit village de l'Auxerrois, sera l'occasion de voir ou revoir des trésors tels que l'Eglise gothique de Saint Jean Baptiste de Chaource, le trésor de Vix, l'abbaye de Fontenay, la collégiale de Montréal, la basilique de Vézelay et la grande peinture murale représentant l'arbre de Jessé (1500) dans l'église de Saint-Bris-le-veineux.

Enfin, notre soirée de clôture aura lieu **le mardi 19 juin** à 18 heures.

D'ici là, nous aurons travaillé à la programmation de la saison suivante, que vous recevrez avec la *Lettre trimestrielle* de juin.

Hélène Réveillaud-Nielsen  
Présidente de l'AMAM

### CALENDRIER Programme de mars à juin 2018 - MODALITES D'INSCRIPTION

Nous vous rappelons que chaque adhérent ne peut inscrire à un voyage ou une sortie qu'un seul adhérent en sus de lui-même.

**Permanences AMAM** : les mardis de 11 h 30 à 14 h 30 et les 1<sup>er</sup> et 3<sup>e</sup> jeudis du mois de 15 h à 17 h. Les permanences n'ont pas lieu pendant les vacances scolaires. **Vacances d'hiver** : reprise mardi 13 mars. **Vacances de printemps** : dernière permanence mardi 24 avril. Reprise : mardi 15 mai 2018.

VISITES GUIDEES – MuMa Le Havre	INSCRIPTIONS	TARIFS
Exposition : <i>Né(e)s de l'écume et des rêves</i> (5 mai – 9 septembre) <b>Mardis 14 h : 5 juin, 26 juin, 4 septembre</b> <b>Mercredis 17 h 45 : 30 mai, 13 juin, 4 juillet</b>	au bureau ou par téléphone aux jours et aux heures de permanences <b>à partir du mardi 24 avril</b>	Gratuit

SORTIE d'une journée	INSCRIPTIONS	TARIFS
<b>Amiens : la cathédrale et les hortillonnages</b> <b>Mercredi 13 juin</b>	<b>Samedi 14 avril de 13h à 14h</b> salle des conférences du musée	Transport + 2 visites guidées Prix : <b>40 €</b>

CONFERENCES	INSCRIPTIONS	TARIFS
MuMa – Le Havre -Cycle : <i>Les représentations de l'univers marin</i> . Les mardis -20 mars : <i>La mer d'Ulysse</i> -27 mars : <i>L'imaginaire de l'Océan Indien dans la cartographie : de l'Antiquité au XVI<sup>e</sup> siècle</i> -3 avril : <i>L'imaginaire marin dans les cartes et portulans. La Cosmographie universelle de Guillaume Le Testu</i> -10 avril : <i>Les marins et leurs monstres : du XV<sup>e</sup> au XX<sup>e</sup> siècle.</i>	Sur abonnement ou conférence à l'unité le jour même <u>Réservé aux adhérents de l'AMAM</u>	Abonnement : 4 séances <b>32 €</b>  Dans la mesure des places disponibles : Séance à l'unité <b>10 €</b> Tarif réduit : 5 €

VOYAGES	INSCRIPTIONS	TARIFS
Rappel : <b>Andalousie</b> : du 13 au 18 mai 2018 Voyagiste : <i>Intermède. Guide accompagnatrice : Hélène de Panafileu</i> Autocar au départ du Havre	<u>Il reste quelques places</u> pour bénéficier du tarif 35 participants. Contacter Antoine Chegaray à l'AMAM ou tel. 06 50 78 04 79	1710€ base chambre double 35 participants
<b>Bourgogne</b> : du 11 au 13 octobre. Nogent sur Seine, Chaource, Chatillon sur Seine, Montréal, Abbaye de Fontenay, Vézelay, Saint-Bris-le-vineux. (près d'Auxerre) Voyage en autocar au départ du Havre.	<b>Samedi 23 juin</b> : 13h-14h Bibliothèque du musée. Pour les adhérents de la saison 2018/2019	Prix : autour de 395 €. Supplément chambre single : 65€

SOIREE DE CLOTURE	INSCRIPTIONS	TARIFS
MuMa : Mardi 19 juin à 18h	au bureau ou par téléphone aux jours et aux heures de permanences <b>à partir du mardi 23 mai et jusqu'au jeudi 14 juin</b>	Gratuit

**Amiens le mercredi 13 juin** : deux points forts pour cette journée :

-La cathédrale Notre Dame : La plus grande cathédrale gothique de France fut commencée en 1220 et en grande partie achevée en 1285. Après de nombreuses extensions et restaurations la cathédrale a été classée monument historique en 1862 et est sur la liste du patrimoine mondial de l'Unesco de 1981. La cathédrale d'Amiens est considérée comme l'archétype de style gothique classique. Elle comporte aussi des éléments du style gothique rayonnant et gothique flamboyant.

-Les hortillonnages : Depuis le XI<sup>e</sup> siècle les maraîchers de l'Amiénois (en picard du XV<sup>e</sup> siècle les hortillons) ont cultivé des parcelles séparées par des canaux alimentés par la Somme et son affluent l'Arve. A l'origine les hortillonnages couvraient 10 000 hectares et hébergeaient plus de 1000 personnes. Actuellement, moins de 300 hectares sont devenus des jardins d'agrément et des résidences secondaires. Le site est classé depuis 1991. Visite en barques, dites à cornet, silencieuses car à propulsion électrique.

\*\*\*\*\*

**L'Assemblée Générale Ordinaire de l'AMAM pour la saison 2016-2017** (1<sup>er</sup> sept. 2016 au 31 Août 2017) S'est tenue le samedi 3 février 2018. 199 membres étaient présents ou représentés (86 présents et 113 pouvoirs).

### 1-Rapport d'activités saison 2016-2017

Nombre d'adhérents : 443 dont 89 adhésions familiales et 265 individuelles. (à noter : 71 nouveaux membres)

Pour 2017/2018 nous comptabilisons à ce jour 466 inscrits (84 nouveaux).

Nos activités dites « Saison AMAM » :

- Les cycles de conférences pour les adhérents, sous l'intitulé Conférences AMAM

- Des visites guidées d'expositions à Paris ou en Normandie (dites sorties) et des visites guidées d'expositions proposées par le MuMa

- Deux voyages par an.

- *La Gazette*, éditée avec les Amis des Musées de Rouen et les Amis du musée des Beaux-Arts de Caen. Le tirage s'est fait à 2200 exemplaires : 500 pour Le Havre, 950 pour Rouen, 750 pour Caen.

Les cycles de conférences AMAM :

La saison 2016/2017 a été la quatrième saison entièrement créée par l'AMAM. La conception des cycles, définition des thèmes, recherche des conférenciers et mise en place du système de rémunération de ceux-ci représentent un travail important.

Cycles de conférences	Nombre de conférences	Abonnements	Entrées sur abonnements	Entrées ponctuelles	Total des entrées	
Lundi <i>Le verre dans tous ses états</i>	8	156	1004	24	1028	
Jeudi <i>Le Monument : de l'art public à l'art urbain</i>	6	57	242	5	247	
Jeudi <i>L'Histoire du monde : photographie et territoire</i>	4	32	Entrées adhérents 106	Non adhérents 20	126	
Jeudi <i>L'Art dans la nature ou la nature comme œuvre d'art</i>	3	75	Entrées adhérents 158	Non adhérents 42	200	
<b>Total</b>	21	320	1510	91	<b>1601</b>	Moyenne par conf. 76.23

Les visites guidées au MuMa :

Exposition MuMa	visites	personnes touchées
Festival Normandie impressionniste <i>Eugène Boudin : l'atelier de la lumière</i> . sept. 2016	2 (+4 visites en juin, saison précédente)	15
<i>Histoire du ciel, du vent et de la mer</i> , Jacqueline Salmon, photographe. Nov. 2016-avril 17	6	78
<i>Pierre et Gilles. Clair obscur</i> - Mai à juillet 2017	4	93
<b>TOTAL</b>	<b>12</b>	<b>186</b>

Visites guidées à Paris et en Normandie : 9 sorties

Mercredi 21 septembre 2016. Giverny-Musée des impressionnistes. Rouen – Musée des Beaux Arts	<i>Festival Normandie impressionniste : Joaquim Sorolla, un espagnol à Paris</i> <i>Scènes de la vie impressionniste</i>	49
Mardi 6 octobre. Paris . Musée Marmottan Boulogne Billancourt : Musée Paul Belmondo	Exp. <i>Hodler, Monet, Munch</i> Collection des œuvres du sculpteur	40
Mercredi 14 décembre. Paris Musée d'art moderne-Centre Pompidou	Exposition : <i>Magritte</i>	49
Mercredi 18 janvier 2017 Paris : Fondation Louis Vuitton	<i>Collection Chtchoukine</i>	57
Jeudi 11 janvier 2017. Paris – Cité de l'architecture Musée d'Orsay	<i>Tous à la plage : naissance et évolution des cités balnéaires</i> <i>Spectaculaire Second Empire</i>	25
Jeudi 9 février. Paris : La Sorbonne	<i>Les peintures murales</i>	31
Mercredi 8 mars. Paris : La Sorbonne	<i>Les peintures murales</i>	32
Mercredi 5 Avril , Chartres	<i>La cathédrale et Atelier d'un maître verrier</i>	40
Mardi 20 juin, Versailles	<i>Les jardins et le Petit Trianon</i>	49
<b>Total pour 9 sorties</b>		<b>380</b>

Le nombre de participants aux sorties dépend principalement de la capacité d'accueil des musées. Les groupes peuvent être de 20, 25 parfois 30 personnes.

Voyages : Deux voyages ont été organisés :

- Le premier, du 13 au 15 octobre 2016 : Reims, Troyes, Provins au pays du vitrail et des cités médiévales : 33 participants
- Le second, du 9 au 14 mai 2017 : Les Pays Bas avec 30 participants, Total des 2 voyages 63

Assemblée générale . L'Assemblée générale de la saison 2015/2016 s'est tenue le 28 janvier 2017, avec 102 présents et 102 représentés, total **204** votants. Le compte rendu de l'Assemblée Générale est publié dans la *lettre trimestrielle* du mois de mars suivant. Lors de cette AG nous avons élu 2 nouveaux membres administrateurs : Madeleine Huby et Nathalie Rousselin, 3 membres ont été renouvelés : Alice Frémond (après 1 mandat), Marie-Pascale Nouveau et Hélène Réveillaud-Nielsen (après 2 mandats). Sont sorties Marie-Madeleine Fernagut (après 1 mandat) et Françoise Cheysson (après 2 mandats).

Mécénat : En février 2017 nous avons contribué à l'achat d'un tableau d'Othon Friesz: *Le Vieux Bassin du Havre, le soir* (daté 1903) pour un montant de 15 000€.

Fédération Française des sociétés d'Amis de musées et Groupement régional. Nous appartenons depuis longtemps à ces deux associations qui ont un rôle d'information et de conseil. Elles ont mis en place des sites internet. D'une part nous avons accueilli le 3 mai 2017 au Havre l'Assemblée générale du Groupement régional Haute Normandie. D'autre part, à l'occasion du regroupement administratif de la région Normandie, les deux groupements d'Amis de musées : Haute et Basse Normandie ont décidé de fusionner. Cela a donné lieu à plusieurs réunions préparatoires auxquelles l'AMAM a participé. En mars 2018 les deux groupements régionaux seront dissouts et le groupement Normandie sera créé.

La soirée de clôture a eu lieu le 19 juin 2017 et a réuni 105 participants. A cette occasion Clémence Ducroix, attachée de conservation au MuMa nous a présenté le tableau d'Othon Friesz objet de notre mécénat.

## 2 - Rapport financier saison 2016/2017

Il a été préparé par Marie-Pascale Nouveau, trésorière. Le compte d'exploitation détaillé et la situation financière de l'Association sont distribués aux membres présents.

*Quitus du rapport financier à l'unanimité.*

## 3 - Elections au Conseil d'administration

Nos mandats sont de trois ans, renouvelables deux fois. Cette année nous n'avons pas de membres sortant. Nous devons renouveler pour un deuxième mandat Sylvie Ridet et nous avons reçu trois nouvelles candidatures pour entrer au CA. : Marie-Claude Dubois-Jayot, Evelyne Lesueur, Françoise Queruel. Vote : Les candidates sont réélue et élues.

\*\*\*\*\*

## Programme de voyage du 11 au 13 octobre 2018

*« Sur les pas de Camille Claudel et des trésors de Bourgogne »*

### **Judi 11 octobre : Le Havre / Nogent sur Seine / Chaource**

Départ matinal du Havre en autocar. Nogent sur Seine : visite guidée du musée Camille Claudel. Chaource : visite guidée de l'ensemble sculptural de la chapelle du sépulcre de l'église Saint Jean Baptiste (Mise au tombeau du Christ). Diner et hôtel à Chaource.

### **Vendredi 12 : Chaource / Chatillon-sur-Seine / Fontenay / Montréal / Vézelay**

Ce voyage fait partie de la saison 2018/2019. Programme détaillé lors des inscriptions.  
Prix : autour de 395 €, supplément single : 65€

Prix comprenant : Le trajet en autocar A/R, les services de guides sur les différents sites, pension complète du déjeuner jour 1 au déjeuner jour 3, la boisson selon programme, les visites mentionnées au programme, les pourboires, l'Europ Assistance.

Prix ne comprenant pas : les dépenses personnelles, la boisson selon programme, l'annulation (aux frais réels).

A Chatillon visite guidée du musée archéologique, avec le fameux trésor de Vix. Déjeuner à Montbard. Visite guidée de l'abbaye de Fontenay. Visite guidée à pied de Montréal en Bourgogne. Diner et hôtel à Vézelay.

### **Samedi 13 : Vézelay / Saint-Bris-le-vineux / Le Havre**

A Vézelay visite guidée de la Basilique. Saint-Bris-le-vineux : visite d'une cave. Déjeuner à quelques kilomètres (autocar). Puis retour à Saint-Bris pour une visite guidée de l'Eglise. Retour au Havre vers 20h.

Retrouvez les activités de l'AMAM sur le site du MuMa : <http://www.muma-lehavre.fr>